

Marrakech • Marruecos
11 - 13 febrero 2026



Manual de identidad visual

6A. Conferencia
Mundial Sobre
la Eliminación
del Trabajo
Infantil



Marrakech • Marruecos
11 - 13 febrero 2026

Índice

Contexto	3
Concepto gráfico	4
Logotipo	5
Versiones horizontal y vertical	
Área de protección – versión vertical	
Área de protección – versión horizontal	
Usos en positivo y en negativo	
Motivo gráfico	9
Tipografía institucional	11
Paleta cromática	13
Aplicaciones	16
Redes sociales	
Soportes de correo electrónico	

Contexto

La VI Conferencia Mundial sobre la Eliminación del Trabajo Infantil permitirá evaluar los avances logrados y los desafíos encontrados desde la Quinta Conferencia Mundial. Fomentará el aprendizaje entre pares, el intercambio de información, la cooperación y la coherencia de las políticas dentro de los Estados Miembros y entre ellos, a nivel regional e internacional. Asimismo, desempeñará un papel central en la definición de la acción colectiva frente al incumplimiento de la meta 8.7 de los ODS, relativa a la eliminación del trabajo infantil para 2025, y contribuirá a la elaboración de los procesos previstos para el período posterior a 2030.

La VI Conferencia Mundial será una oportunidad para hacer balance de la aplicación de las conclusiones del Segundo Foro Mundial sobre el Desarrollo Social, previsto para noviembre de 2025, en lo que respecta al trabajo infantil y sus causas profundas, y debería reforzar el compromiso de todas las partes interesadas para intensificar la lucha contra el trabajo infantil y promover la coherencia de las acciones a nivel nacional, regional y mundial.

La VI Conferencia Mundial también brindará la oportunidad de poner de relieve los vínculos entre la eliminación del trabajo infantil y los demás principios y derechos fundamentales en el trabajo; de dar un nuevo impulso a las acciones en favor de estos principios y derechos fundamentales y de fomentar nuevos compromisos en este ámbito, en particular a través de la Coalición Mundial para la Justicia Social; así como de aprovechar las actividades de promoción y cooperación mediante alianzas como la Alianza 8.7, las iniciativas mundiales lideradas por empresas y el Acelerador Mundial para el Empleo y la Protección Social en apoyo de transiciones justas.

Concepto

La educación como eje del concepto visual

La representación de dos niños en situación de lectura simboliza el acceso al conocimiento, considerado como el único medio sostenible para romper el ciclo del trabajo infantil. Esta elección gráfica posiciona la educación como un pilar fundamental de la dignidad, la autonomía y la protección de la infancia.

Un contraste visual claro y estructurado

La banda inferior, que representa distintas formas de trabajo infantil, establece un contraste directo con la escena de lectura. Este recurso visual pone de manifiesto la tensión entre la persistencia de la explotación y el derecho fundamental a la educación. El sistema gráfico refuerza el carácter urgente del mensaje y orienta la lectura hacia una alternativa positiva.

Una narrativa visual basada en la progresión

La composición ascendente —del trabajo forzoso al acceso al conocimiento— traduce un recorrido colectivo : abandonar la explotación, avanzar hacia la educación y proyectarse hacia un futuro más justo. Esta progresión visual expresa la finalidad de la Conferencia : transformar el compromiso en acción concreta.

Una identidad visual institucional y prospectiva

La ilustración actúa como un elemento de referencia de la identidad visual de la Conferencia. Define un marco de reflexión, diálogo y compromiso internacional en el que la protección de la infancia y el acceso a la educación se consolidan como prioridades estratégicas. El conjunto transmite una visión constructiva y orientada a la movilización.

Alineación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible

El concepto visual se inscribe en el marco de los ODS, en particular el ODS 4 (educación de calidad) y la meta 8.7, relativa a la eliminación del trabajo infantil en todas sus formas. Refuerza la coherencia del posicionamiento institucional de la Conferencia a nivel internacional.

Un impacto visual sobrio y controlado

La figura central, de carácter protector y universal, estructura la composición y orienta la atención. El tratamiento neutro de las siluetas permite una representación inclusiva y universal, transmitiendo un mensaje claro y coherente con los objetivos institucionales.

Un lenguaje gráfico sobrio, contemporáneo y adaptable

El estilo vectorial depurado define un lenguaje gráfico institucional, diseñado para garantizar legibilidad, coherencia y adaptabilidad en todos los soportes de comunicación : digital, editorial, señalética y medios.



Logotipo

Versiones horizontal y vertical

El logotipo se presenta en dos orientaciones — horizontal y vertical — con el fin de garantizar un uso óptimo en todos los soportes de comunicación.

Cada versión debe utilizarse en función del formato, del espacio disponible y de los requisitos de legibilidad y visibilidad propios de cada aplicación.



**6A. Conferencia Mundial
Sobre la Eliminación
del Trabajo Infantil**

Marrakech • 11 - 13 febrero 2026



**6A. Conferencia
Mundial Sobre
la Eliminación
del Trabajo
Infantil**

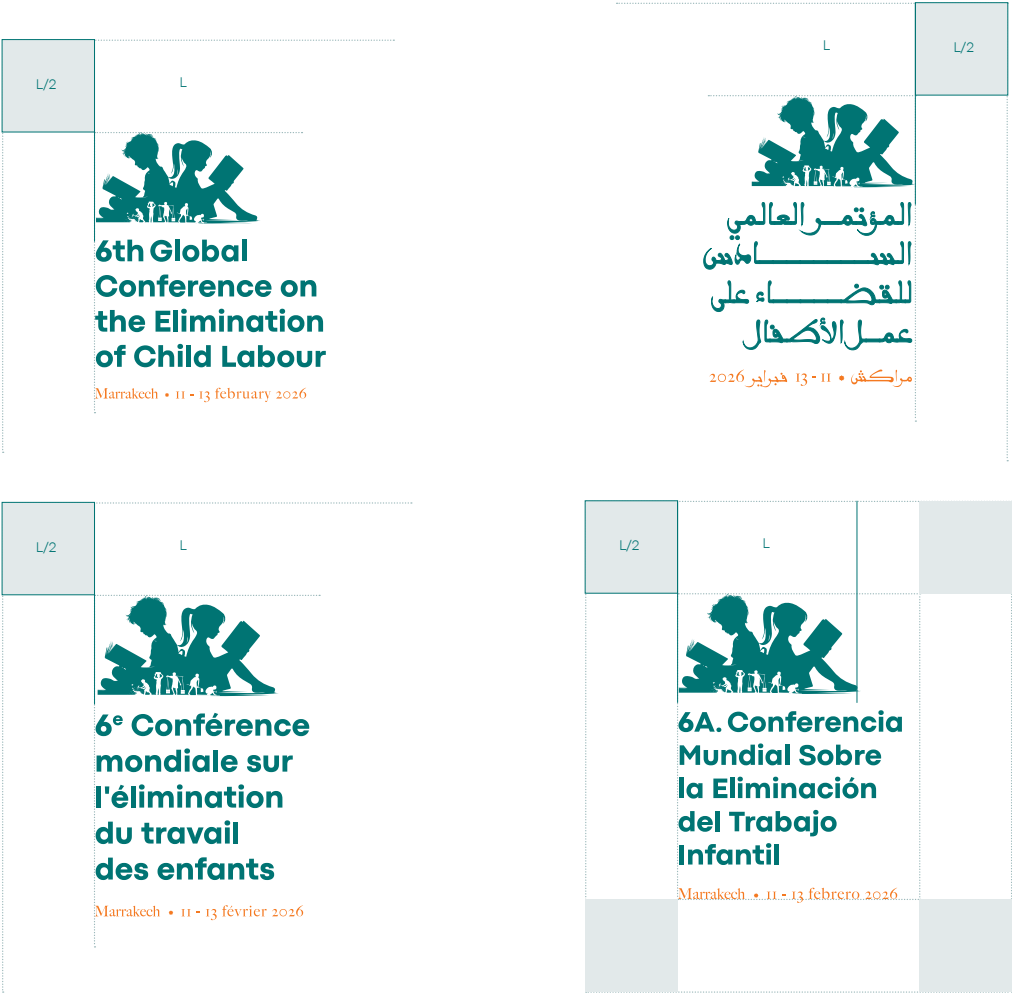
Marrakech • 11 - 13 febrero 2026

Logo

Área de protección versión vertical

El logotipo está disponible en cuatro idiomas: inglés, árabe, francés y español. Para cada versión lingüística, deberá respetarse el área de protección alrededor del logotipo con el fin de garantizar su legibilidad y su impacto visual.

Dicha área corresponde a la mitad del ancho del símbolo y debe permanecer libre de cualquier otro elemento gráfico o texto.



Logo

Área de protección versión horizontal

El logotipo está disponible en cuatro idiomas: francés, inglés, árabe y español. Para cada una de estas versiones lingüísticas, el grosor del área de protección debe corresponder a la mitad de la altura del símbolo.

Este margen mínimo debe mantenerse alrededor del logotipo con el fin de garantizar una visibilidad óptima y evitar cualquier interferencia con otros elementos gráficos o textuales.



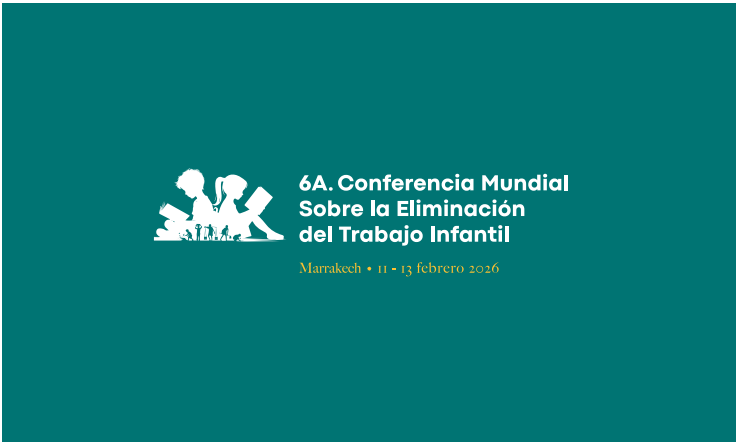
Logotipo

Aplicaciones en positivo y en negativo

El logotipo puede utilizarse en monocromo, en colores combinados o en blanco y negro, sobre un fondo positivo o sobre un fondo negativo.

Las variantes deben garantizar la legibilidad, el contraste y el respeto de la integridad visual del símbolo.

A continuación se presentan algunos ejemplos de aplicaciones recomendadas.



Textura

Con ocasión de la Sexta Conferencia Mundial sobre la Eliminación del Trabajo Infantil, organizada este año por Marruecos, la identidad visual incorpora una textura inspirada en los motivos geométricos tradicionales marroquíes.

Esta composición, derivada del arte del zellige y de las estructuras ornamentales características de la arquitectura marroquí, aporta una dimensión cultural fuerte y fácilmente reconocible.

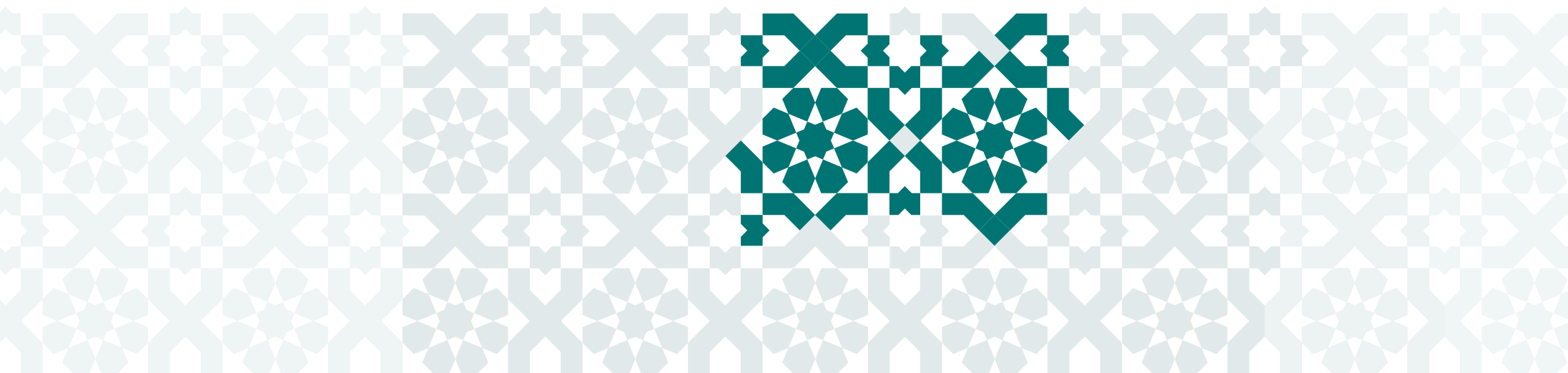
Los motivos se presentan en una paleta sobria e institucional, lo que permite un uso versátil en distintos soportes.

Esta textura constituye un elemento gráfico distintivo que ancla visualmente la edición marroquí del evento, al mismo tiempo que refuerza la identidad global de la Conferencia.



**6A. Conferencia Mundial
Sobre la Eliminación
del Trabajo Infantil**

Marrakech • 11 - 13 febrero 2026



BOLD

Regular

Light

Medium

Tipografía

La tipografía oficial de la Sexta Conferencia Mundial sobre la Eliminación del Trabajo Infantil se basa en dos familias tipográficas complementarias, que permiten cubrir todas las necesidades lingüísticas del evento.

Para las lenguas latinas (francés, inglés, español), se utiliza la fuente Codec Pro, una tipografía sans-serif contemporánea que ofrece excelente legibilidad y gran versatilidad. Su geometría equilibrada y su amplia gama de pesos permiten estructurar eficazmente la información, desde los títulos hasta los textos corrientes, garantizando una identidad visual coherente y moderna.

Para el árabe, la fuente oficial es B Hakim Ghazali, una tipografía elegante y legible, adaptada a soportes institucionales y a la comunicación multilingüe. Garantiza una armonía visual perfecta con Codec Pro, respetando al mismo tiempo las especificidades tipográficas de la lengua árabe.

El uso combinado de ambas familias tipográficas asegura una comunicación homogénea, inclusiva y fácilmente identificable, independientemente del idioma o del soporte.

Codec pro family font

abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm

B Hakim Ghazali

أ ب ج د ه و ز ن ي س ش خ ح ع
ف ث ص ك غ م ك ت ق ض ك لة
.,;:£€\$&@*{}[]()“!?”0123456789

Codec pro

AaBbCc
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789“?!”()[]{}*@&\$€£:;.,

Big Caslon

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789“?!”()[]{}*@&\$€£:;.,

Tipografía

Police : Codec Pro ExtraBold
Corps : 15,5 pt
Interlignage : 16,34 pt

Police : Big Caslon Medium
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

المؤتمر العالمي للسياح للقاء على عمل الأوكفال

**6^e Conférence mondiale sur
l'élimination du travail
des enfants**

Marrakech • مراكش
11 - 13 février 2026

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 12,65 pt
Interlignage : Automatique

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

Police : Codec Pro ExtraBold
Corps : 15,5 pt
Interlignage : 18 pt

Police : Big Caslon Medium
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

المؤتمر العالمي للسياح للقاء على عمل الأوكفال

**6^e Conférence
mondiale sur
l'élimination
du travail
des enfants**

Marrakech • مراكش
11 - 13 février 2026

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 13 pt
Interlignage : 15,6 pt

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

**6A. Conferencia
Mundial Sobre
la Eliminación
del Trabajo
Infantil**

Marrakech • Marruecos
11 - 13 febrero 2026

COLORES

Marrakech • Marruecos
11 - 13 febrero 2026







المؤتمر العالمي
المدني
للقضاء على
عمل الأطفال

Colores

Paleta de colores

La paleta cromática oficial refleja visualmente el espíritu y los valores de la Sexta Conferencia Mundial sobre la Eliminación del Trabajo Infantil. Los tonos seleccionados expresan, cada uno a su manera, conceptos esenciales: protección, esperanza, vigilancia, dignidad y acción colectiva.

Su combinación crea un lenguaje visual coherente, legible y con significado.

	CMYK 90 - 30 - 50 - 20 RGB 0 - 113 - 115 HEX #007173
	CMYK 0 - 70 - 100 - 0 RGB 236 - 102 - 8 HEX #ec6608
	CMYK 0 - 25 - 90 - 0 RGB 253 - 196 - 31 HEX #fdc41f
	CMYK 70 - 0 - 20 - 0 RGB 41 - 184 - 206 HEX #29b8ce
	CMYK 95 - 100 - 15 - 10 RGB 57 - 38 - 111 HEX #39266f
	CMYK 90 - 35 - 90 - 30 RGB 6 - 97 - 55 HEX #066137









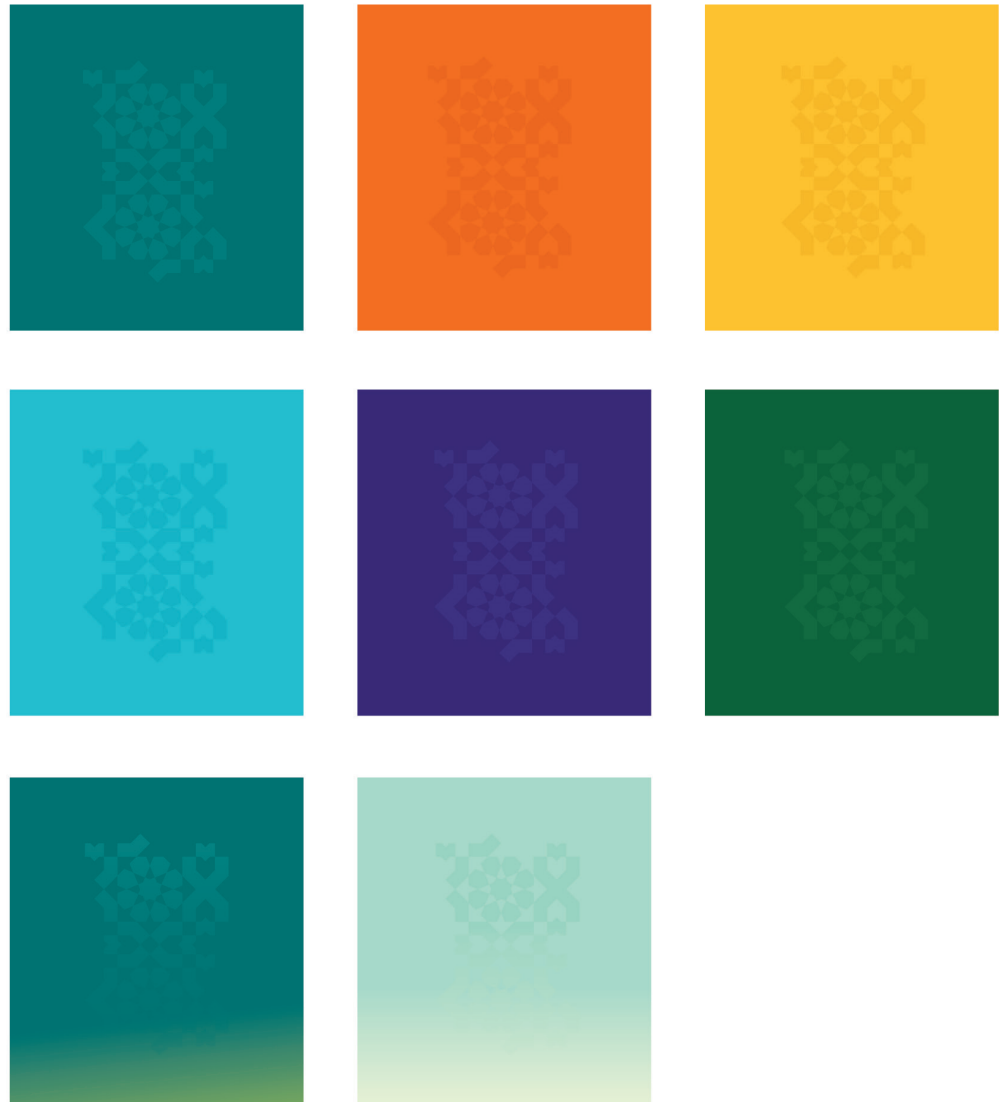
Colores

La paleta cromática de la Sexta Conferencia Mundial para la Eliminación del Trabajo Infantil se aplica también a las texturas para garantizar una identidad visual coherente, legible y conforme a los estándares institucionales.

El uso coordinado de las tonalidades turquesa, azul, violeta, naranja, amarillo y verde permite crear composiciones visuales armoniosas que evocan simultáneamente vigilancia, esperanza, dinamismo de la acción internacional y compromiso colectivo.

Este enfoque asegura una clara diferenciación de los contenidos, armonía entre los soportes y un reconocimiento inmediato del universo visual de la Conferencia.

	CMYK 90 - 30 - 50 - 10 RGB 0 - 122 - 124 HEX #007b7c
	CMYK 0 - 73 - 100 - 3 RGB 218 - 95 - 6 HEX #e65f09
	CMYK 0 - 28 - 93 - 3 RGB 247 - 187 - 17 HEX #f7bb11
	CMYK 73 - 0 - 20 - 5 RGB 1 - 175 - 198 HEX #01afc6
	CMYK 93 - 97 - 13 - 4 RGB 62 - 43 - 120 HEX #3e2b78
	CMYK 90 - 35 - 90 - 22 RGB 4 - 104 - 59 HEX #04683b



Marrakech • Marruecos
11 - 13 febrero 2026

**6A. Conferencia
Mundial Sobre
la Eliminación
del Trabajo
Infantil**

Marrakech • Marruecos
11 - 13 febrero 2026

Aplicaciones

المؤتمر العالمي
الحد من
القضاء على
عمل الأطفال

Redes sociales

Banner y avatar de la cuenta

Los elementos visuales destinados a banners y avatares se basan en una composición estructurada y simbólica, destacando las siluetas de niños y motivos geométricos inspirados en el patrimonio cultural del Reino de Marruecos.

La integración de estas formas crea una identidad visual que combina modernidad y arraigo cultural, garantizando al mismo tiempo una lectura clara e institucional.

El uso de los colores oficiales de la Conferencia refuerza la coherencia global y permite generar composiciones visuales armoniosas que transmiten vigilancia, esperanza, dinamismo de la acción internacional y compromiso colectivo.

Los avatares, diseñados alrededor de un círculo contrastado y legible, aseguran un reconocimiento inmediato en las plataformas sociales, mientras que los banners ofrecen un espacio visual equilibrado, adecuado para destacar la información esencial.



Redes sociales

Ejemplos de publicaciones

Esta guía establece las normas visuales que deben respetarse en todas las publicaciones relacionadas con la Conferencia.

Garantiza una identidad coherente, reconocible y profesional en todas las redes sociales, con el fin de reforzar el mensaje y el impacto del evento.

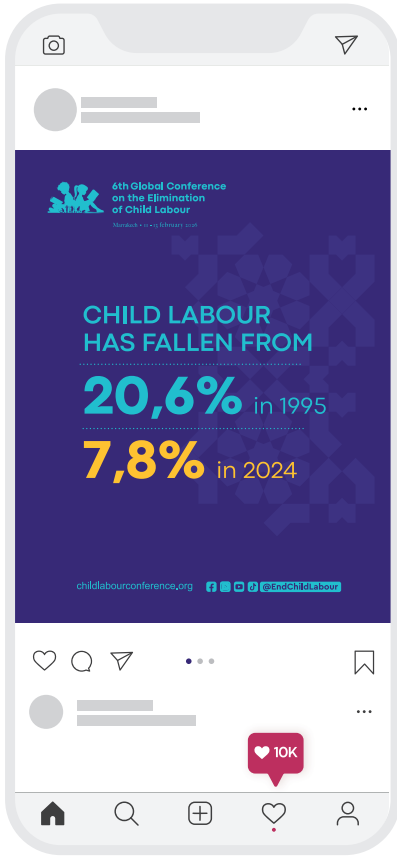
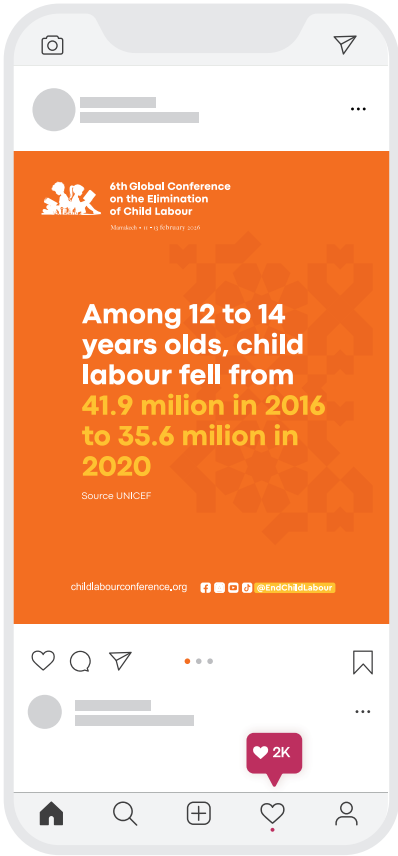


Social media

Ejemplos de publicaciones

Esta guía establece las normas visuales que deben respetarse en todas las publicaciones relacionadas con la Conferencia.

Garantiza una identidad coherente, reconocible y profesional en todas las redes sociales, con el fin de reforzar el mensaje y el impacto del evento.



Correo electrónico


Firma

La firma electrónica combina la identidad visual oficial de la Conferencia con una presentación clara y estructurada de la información personal.

El bloque de firma incluye el logotipo, las fechas y el lugar del evento, enmarcados por la paleta de colores institucional, para garantizar coherencia con todos los soportes de comunicación.

El diseño, sobrio y funcional, asegura una lectura inmediata de los datos profesionales, mientras que la integración de los iconos de redes sociales refuerza la visibilidad de la Conferencia y facilita el acceso a los canales oficiales.

De este modo, la firma contribuye a una identidad digital armonizada y profesional en todas las comunicaciones.







**6A. Conferencia
Mundial Sobre
la Eliminación
del Trabajo
Infantil**

Marrakech • 11 - 13 febrero 2026

Nom & prénom
profession

+212 (0) 661 00 00 00
m.Ahmed@itcilo.org

childlabourconference.org

    @EndChildLabour

Manual de identidad visual

Marrakech • Marruecos
11 - 13 febrero 2026



6A. Conferencia
Mundial Sobre
la Eliminación
del Trabajo
Infantil



Marrakech • Marruecos
11 - 13 febrero 2026