

دليل الهوية البشرية

المؤتمر العالمي
السادس للقضاء
على عمل الأطفال

مراكش • المغرب
13 - 14 فبراير 2026



مراكش • المغرب
13 - 14 فبراير 2026

الفهرس

3	السياق العام
4	المفهوم البصري
5	الشعار الرسمي النسختان الأفقية والعمودية مساحة الحماية - النسخة العمودية مساحة الحماية - النسخة الأفقية الاستخدامات الإيجابية والسلبية
9	النمط البصري
11	الخطوط المعتمدة
13	لوحة الألوان
16	التطبيقات وسائل التواصل الاجتماعي مواد البريد الإلكتروني

السياق

ستتيح الدورة السادسة للمؤتمر العالمي المعنى بالقضاء على عمل الأطفال فرصة لتقدير التقدم المحرز والتحديات التي واجهت الجهات المبذولة منذ انعقاد المؤتمر العالمي الخامس. كما ستعزز التعلم بين الأقران، وتبادل المعلومات، والتعاون، واتساق السياسات داخل الدول الأعضاء وفيما بينها، على المستويين الإقليمي والدولي. وستضطلع كذلك بدور محوري في توجيه العمل الجماعي لمعالجة عدم تحقيق الغاية 8.7 من أهداف التنمية المستدامة، المتعلقة بالقضاء على عمل الأطفال بحلول عام 2025، وستنضم في بلورة العمليات المتوقعة لفترة ما بعد عام 2030.

وستشكل الدورة السادسة للمؤتمر العالمي مناسبة لاستعراض تنفيذ مخرجات القمة العالمية الثانية للتنمية الاجتماعية، المقرر عقدها في تشرين الثاني/نوفمبر 2025، فيما يتعلق بعمل الأطفال وأسبابه الجذرية، ومن شأن ذلك أن يعزز التزام جميع أصحاب المصلحة بتكييف الجهات الramية إلى القضاء على عمل الأطفال، وتعزيز اتساق الإجراءات المتخذة على المستويات الوطنية والإقليمية والعالمية.

كما ستتيح الدورة السادسة للمؤتمر العالمي فرصة لإبراز الروابط بين القضاء على عمل الأطفال وسائر المبادئ والحقوق الأساسية في العمل؛ وإعطاء زخم جديد للعمل الداعم للمبادئ والحقوق الأساسية في العمل، وتشجيع التزامات جديدة في هذا المجال، ولا سيما من خلال التحالف العالمي من أجل العدالة الاجتماعية؛ والاستفادة من أنشطة المناصرة والتعاون عبر شراكات مثل التحالف 8.7، والمبادرات العالمية التي تقودها الشركات، والمسرع العالمي للوظائف والحماية الاجتماعية دعماً للتحولات العادلة.

هوية بصرية مؤسسية واستشرافية

تؤدي الرسمة دور عنصر مرجعي ضمن الهوية البصرية للمؤتمر، فهي تحدد إطاراً للتنفيذ والحوار والالتزام الدولي، حيث تُرَسّخ حماية الطفولة وإتاحة التعليم كأولويات استراتيجية. ويعزز النظم البصري عن رؤية بناءة وداعمة للتعبئة.

التوافق مع أهداف التنمية المستدامة

يندرج المفهوم البصري ضمن إطار أهداف التنمية المستدامة، ولا سيما الهدف الرابع المتعلق بالتعليم الجيد، والغاية 8.7 الداعية إلى القضاء على عمل الأطفال بجميع أشكاله. ويعزز ذلك الانساق المؤسسي للمؤتمر ضمن الإطار الأممي.

أثر بصري متوازن ومؤسس

تعمل الهيئة المركزية ذات الطابع الوقائي على تنظيم التكوين وتوجيه الانتباه البصري. ويسمح الطابع المحايد للأشكال بتمثيل شامل وعالمي، ينماش مع معابر الاتصال المؤسسي.

لغة غرافيكية رصينة، معاصرة وقابلة للتكييف

يحدّد الأسلوب المتجهي المجرد لغة غرافيكية مؤسسية، ضممت لضمان الوضوح والاتساق وقابلية التكييف عبر مختلف وسائل الاتصال، بما في ذلك المنصات الرقمية، والمنشورات، واللافتات، والوسائل الإعلامية.

التعليم بوصفه المحور البصري الرئيسي

تمثل صورة طفلين في وضعية القراءة الوصول إلى المعرفة، باعتبارها الوسيلة المستدامة الوحيدة لكسر دورة عمل الأطفال. ويوضح هذا الاختيار الغرافيكي التعليم في صميم مفاهيم الكرامة والاستقلالية وحماية الطفولة.

بيان بصري واضح ومنظم

يشكّل الشريط السفلي الذي يعرض أشكالاً مختلفة من عمل الأطفال بياناً مباشراً مع مشهد القراءة. ويزّ هذا التكوين الغرافيكي التوتر القائم بين استمرار الاستغلال والحق الأساسي في التعليم. كما يعزّز النظام البصري طابع الرسالة العاجل ويوجه القراءة نحو بديل إيجابي.

سرد بصري قائم على التدرج

تعكس البنية التصاعدية – من العمل القسري إلى الوصول إلى المعرفة – مساراً جماعياً يتمثل في مغادرة الاستغلال، والتقدّم نحو التعليم، واستشراف مستقبل أكثر عدلاً. وترجم هذه الدينامية الهدف الأساسي للمؤتمر: تحويل الالتزام إلى عمل ملموس.



الشارع

النسختان الأفقية والعمودية

يُقدم الشعار بنسختين، أفقية وعمودية، وذلك لضمان الاستخدام الأمثل عبر مختلف وسائل الاتصال.

ويجب اختيار النسخة المناسبة وفقاً للتنسيق، والمساحة المتاحة، ومتطلبات الوضوح وسهولة القراءة الخاصة بكل تطبيق.



المؤتمر العالمي للبيئة والتنمية

مراهکش • ۱۳ - II فبراير 2026



المؤتمر العالمي العامي للقضايا على عمل الأكفال

مراهکش • ۱۳ - II فبراير 2026

مساحة الحماية النسخة العمودية

يتوفر الشعار بأربع لغات: الإنجليزية، والعربية، والفرنسية، والإسبانية. ويجب احترام مساحة الحماية المحيطة بالشعار في كل نسخة لغوية، وذلك لضمان وضوحه وقوة حضوره البصري.

وتحدد مساحة الحماية بنصف عرض الرمز، ويجب أن تبقى خالية من أي عناصر غرافيكية أو نصوص أخرى.



الشعار

مساحة الحماية النسخة الأفقية

يتوفر الشعار بأربع لغات: الفرنسية، وإنجليزية، والعربية، والإسبانية. وفي كل نسخة لغوية، يجب أن يعادل شملك مساحة الحماية نصف ارتفاع الرمز.

ويجب الحفاظ على هذا الهاشم الأدنى حول الشعار لضمان أفضل مستوى من الوضوح البصري وتجنب أي تداخل مع عناصر غرافيكية أو نصية أخرى.



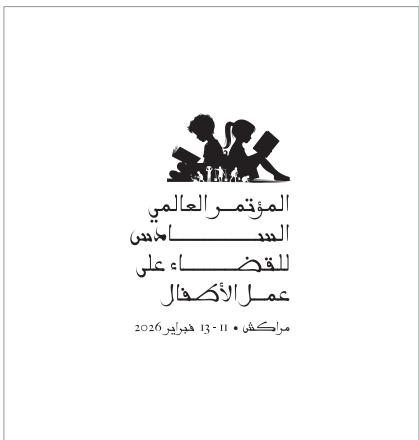
الشعار

الاستخدامات على خلفية إيجابية وسلبية

يمكن استخدام الشعار باللون الواحد، أو بالألوان المختلطة، أو بالأسود والأبيض، على خلفية إيجابية أو على خلفية سلبية.

ويجب أن تضمن جميع النسخ وضوح القراءة، والتبابن، والحفاظ على سلامة الرمز بصرياً.

فيما يلي بعض الأمثلة على الاستخدامات الموصى بها.



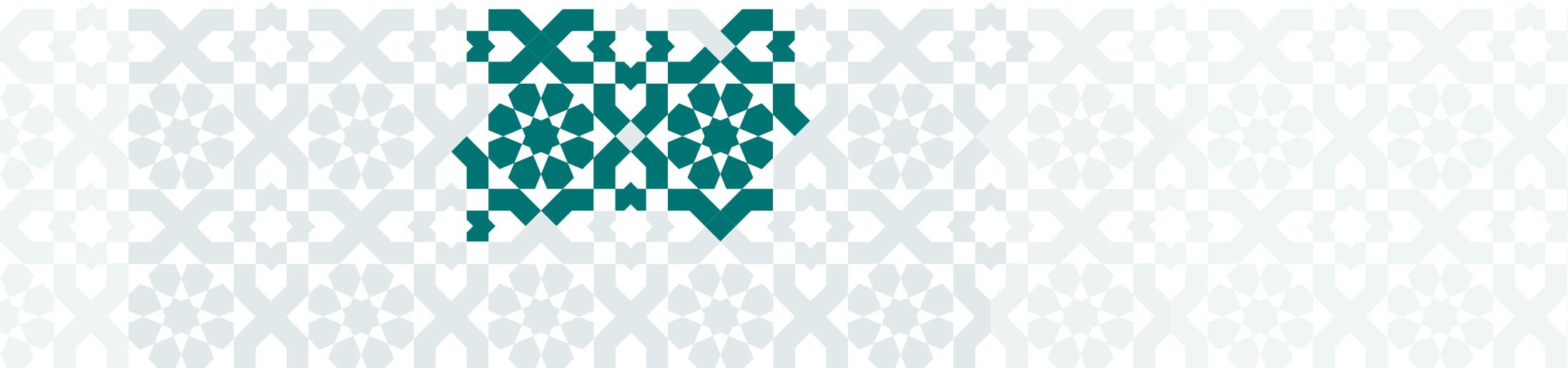
النمط البصري

وتنتمل هذه الزخارف ضمن لوحة ألوان رصينة ومؤسسة، مما يتيح استخداماً متعدد الوسائل.

ويشكل هذا النمط البصري عنصراً جرافيكياً مميزاً، يرسخ بصرياً نسخة المغرب من الحدث، مع تعزيز الهوية البصرية العامة للمؤتمر.

بمناسبة انعقاد الدورة السادسة للمؤتمر العالمي المعنى بالقضاء على عمل الأطفال، والذي تستضيفه المغرب هذا العام، تتضمن الهوية البصرية للحدث نمطاً برياً مستوحى من الزخارف الهندسية التقليدية المغربية.

وتنسند هذه التكوينات إلى فن الزليج والهيكل الخفيف المميزة للعمارة المغربية، مما يضفي بعدها ثقافياً قوياً ومعروفاً على الفور.



BOLD

Regular

Light

Medium

الخطوط المعتمدة



أ ب ج ه و ز ن ي س ش خ ح ع
ف ث ص ك غ م ك ت ق ح ك ل ة
0123456789 ! ? @ & \$ € £ : ; , .

Codec pro

AaBbCc

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!()[]{}*@&\$€£:;,.

Big Caslon

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789?!()[]{}*@&\$€£:;,.

أما بالنسبة للغة العربية، فالخط الرسمي هو خط عربي رسمي وأنيق، مناسب للمواد المؤسسية وللتواصل متعدد اللغات. ويحقق انسجاماً بصرياً كاملاً مع الخط اللاتيبي المستخدم مع احترام الخصائص الطبوغرافية للغة العربية.

ويتضمن الاستخدام المشترك لهاتين العائلتين الخطيتين انساقاً في التواصل، وشموليّة، وسهولة التعرف على الرسالة، بغض النظر عن اللغة أو الوسيط المستخدم.

تستند الخطوط الرسمية للدورة السادسة للمؤتمر العالمي المعنى بالقضاء على عمل الأطفال إلى عائلتين خطيتين مكملتين، تهدفان إلى تعطية جميع الاحتياجات اللغوية للحدث.

بالنسبة للغات اللاتينية (الفرنسية، الإنجليزية، الإسبانية)، يتم استخدام خط لاتيبي عصري واضح وسهل القراءة، يوفر وضوهاً ممتازاً وسهولة في التكيف مع مختلف الاستخدامات. تتيح هندسته المتوازنة وتنوع أوزان الحروف تنظيم المعلومات بشكل فعال، من العناوين إلى النصوص الاعتيادية، مع ضمان هوية مصرية متناسقة وحديثة.

Codec pro family font

abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm

الخطوط المعتمدة

Police : Codec Pro ExtraBold
Corps : 15,5 pt
Interlignage : 16,34 pt

Police : Big Caslon Medium
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

Police : Codec Pro ExtraBold
Corps : 15,5 pt
Interlignage : 18 pt

Police : Big Caslon Medium
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

المؤتمر العالمي السادس للقضاء على عمل الأطفال

6^e Conférence mondiale sur l'élimination du travail des enfants

مراكش • Marrakech
11 - 13 février 2026

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 12,65 pt
Interlignage : Automatique

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

المؤتمر العالمي السادس للقضاء على عمل الأطفال

6^e Conférence mondiale sur l'élimination du travail des enfants

مراكش • Marrakech
11 - 13 février 2026

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 13 pt
Interlignage : 15,6 pt

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

الأخضر

مراكش * المغرب
II - 13 فبراير 2026

المؤتمر العالمي للخطاء على عمل الأكفال

مراكش • المغرب
2026 II - 13 هـ

المؤتمر العالمي للسادات للقضاء على عمل الأكفار

الألوان



يُطبق لوحة الألوان الخاصة بالدورة السادسة للمؤتمر العالمي المعنى بالقضاء على عمل الأطفال على النمط البصري أيضاً لضمان هوية بصرية متناسقة، واضحة ومطابقة للمعايير المؤسسية.

يتيح الاستخدام المتنسق لدرجات اللون الفيروزي، الأزرق، البنفسجي، الرتقالي، الأصفر والأخضر إنشاء تركيبات بصرية متباينة تعكس في الوقت نفسه اليقظة، والأمل، وحيوية العمل الدولي، والالتزام الجماعي.

وتتضمن هذه المقاربة تمييزاً واضحاً للمحتوى، وانسجاماً بين مختلف الوسائل، والتعرف الفوري على العالم البصري للمؤتمر.

	CMYK	90 - 30 - 50 - 20
	RGB	0 - 113 - 115
	HEX	#007173
	CMYK	0 - 70 - 100 - 0
	RGB	236 - 102 - 8
	HEX	#ec6608
	CMYK	0 - 25 - 90 - 0
	RGB	253 - 196 - 31
	HEX	#fdc41f
	CMYK	70 - 0 - 20 - 0
	RGB	41 - 184 - 206
	HEX	#29b8ce
	CMYK	95 - 100 - 15 - 10
	RGB	57 - 38 - 111
	HEX	#39266f
	CMYK	90 - 35 - 90 - 30
	RGB	6 - 97 - 55
	HEX	#066137

الألوان



تُطبق لوحة الألوان الخاصة بالدورة السادسة للمؤتمر العالمي المعنى بالقضاء على عمل الأطفال على النمط البصري أيضاً لضمان هوية بصرية متناسقة، واضحة ومطابقة للمعايير المؤسسية.

يتبع الاستخدام المنسق لدرجات اللون الفيروزي، الأزرق، البنفسجي، البرتقالي، الأصفر والأخضر إنشاء تركيبات بصرية متناغمة تعكس في الوقت نفسه اليقظة، والأمل، وحيوية العمل الدولي، والالتزام الجماعي.

وتحل هذه المقاربة تميزاً واضحاً للمحتوى، وانسجاماً بين مختلف الوسائل، والتعرف الفوري على العالم البصري للمؤتمر.

	CMYK RGB HEX	90 - 30 - 50 - 10 0 - 122 - 124 #007b7c
	CMYK RGB HEX	0 - 73 - 100 - 3 218 - 95 - 6 #e65f09
	CMYK RGB HEX	0 - 28 - 93 - 3 247 - 187 - 17 #f7bb11
	CMYK RGB HEX	73 - 0 - 20 - 5 1 - 175 - 198 #0lafc6
	CMYK RGB HEX	93 - 97 - 13 - 4 62 - 43 - 120 #3e2b78
	CMYK RGB HEX	90 - 35 - 90 - 22 4 - 104 - 59 #04683b

تطبيقات

6^e Conférence
mondiale sur
l'élimination
du travail
des enfants

مراكش • المغرب

13 - 11 فبراير 2026

المؤتمر العالمي
الستاد السادس
للقضاء على
عمل الأطفال

مراكش • المغرب
13 - 11 فبراير 2026



وسائل التواصل الاجتماعي

البيان والمصورة الرمزية للحساب

تستند العناصر البصرية المخصصة للبيانات والصور الرمزية إلى تكوين منظم ورمزي، يبرز فيها شكل الأطفال والزخارف الهندسية المستوحاة من التراث الثقافي للمملكة المغربية.

تحلخ هذه العناصر معًا هوية بصرية تجمع بين الحداثة والجذور الثقافية، مع ضمان وضوح القراءة والطابع المؤسسي.

وبعْزَز استخدام الألوان الرسمية للمؤتمر الانسجام العام، ويتبيَّح إنشاء تراكيب بصرية متناغمة تعكس اليقظة، والأمل، وحيوية العمل الدولي، والالتزام الجماعي.

وتحفِّز الصور الرمزية، المصممة حول دائرة متباعدة وواضحة، التعرُّف الفوري على الحسابات في منصات التواصل الاجتماعي، بينما توفر البيانات مساحة بصرية متوازنة مناسبة لإبراز المعلومات الأساسية.

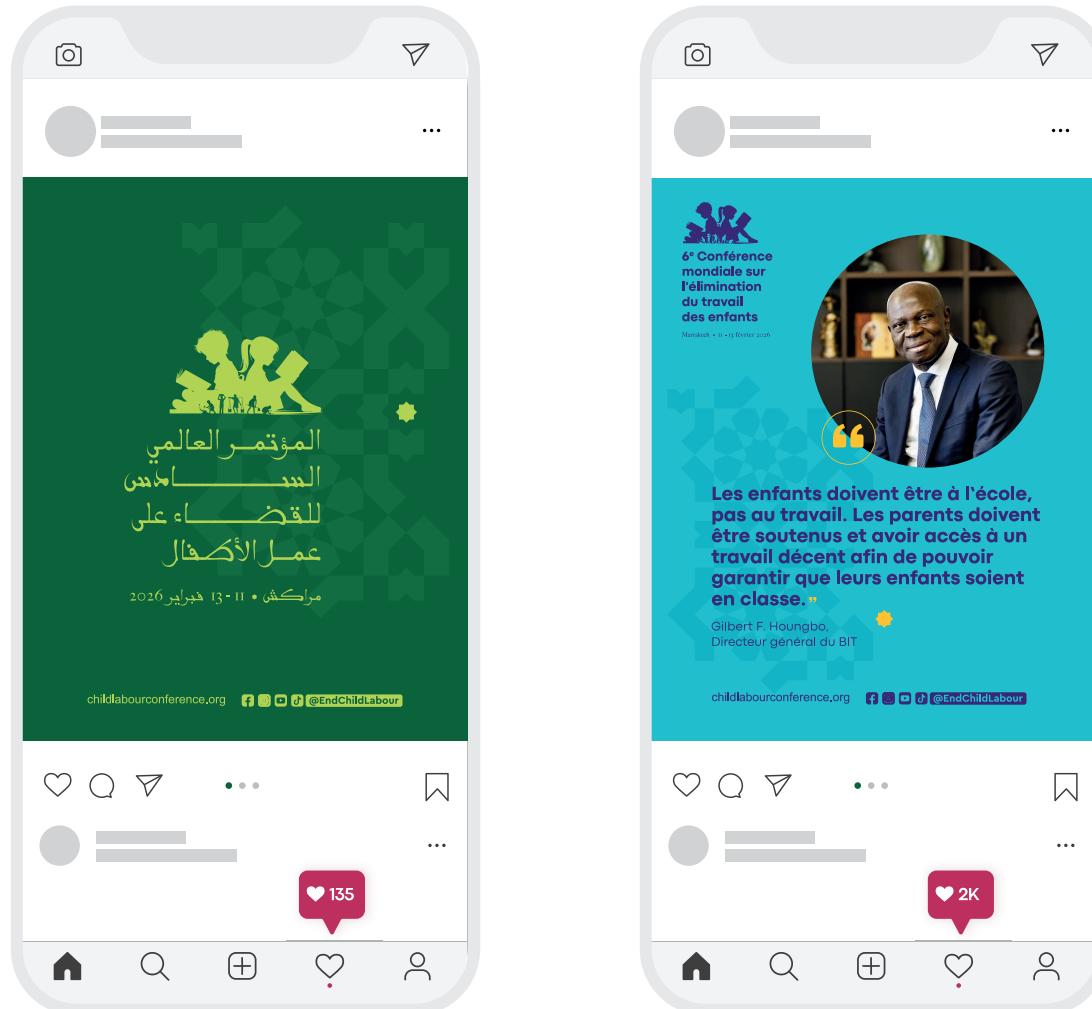


وسائل التواصل الاجتماعي

أمثلة على المنشورات

توضح هذه الدليل القواعد البصرية الواجب الالتزام بها في جميع المنشورات المتعلقة بالمؤتمرات.

ويضمن ذلك هوية متسقة، قابلة للتعرف عليها وذات طابع مهني على جميع منصات التواصل الاجتماعي، بهدف تعزيز الرسالة وتأثير الحدث.

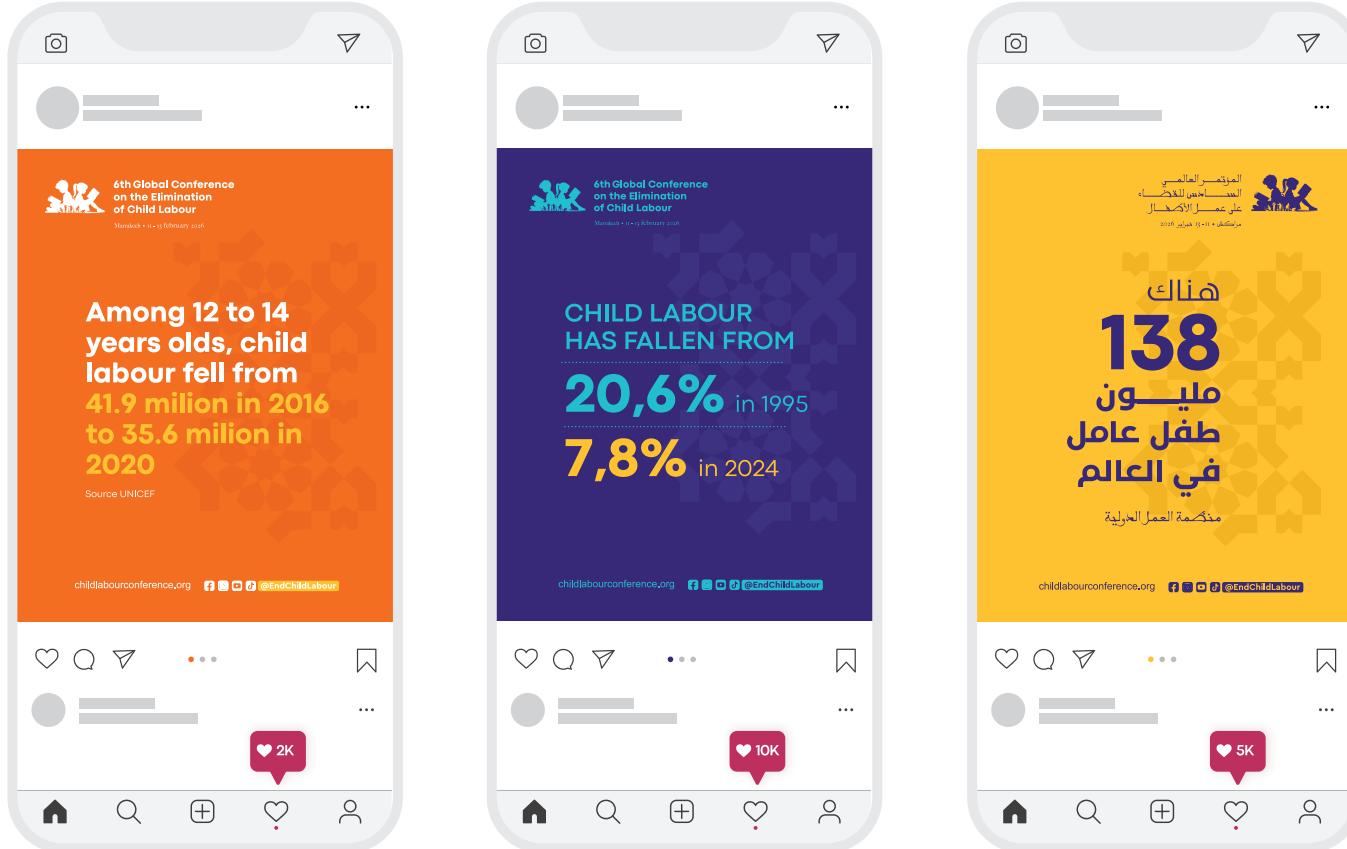


وسائل التواصل الاجتماعي

أمثلة على المنشورات

توضح هذه الدليل القواعد البصرية الواجب الالتزام بها في جميع المنشورات المتعلقة بالمؤتمرات.

ويضمن ذلك هوية متسقة، قابلة للتعرف عليها وذات طابع مهني على جميع منصات التواصل الاجتماعي، بهدف تعزيز الرسالة وتأثير الحدث.



التوقيع

يجمع التوقيع الإلكتروني بين الهوية البصرية الرسمية للمؤتمر وعرض واضح ومنظم للمعلومات الشخصية.

يتضمن مربع التوقيع الشعار، وتاريخ مكان الحدث، محاطين بلوحة الألوان المؤسسية لضمان الانسجام مع جميع وسائل الاتصال.

يضمن التصميم الرصين والوظيفي سهولة قراءة البيانات المهنية على الفور، بينما يعزز دمج أيقونات وسائل التواصل الاجتماعي منوضوح المؤتمر ويسهل الوصول إلى القنوات الرسمية.

وبذلك يساهم هذا التوقيع في هوية رقمية متناسقة وذات طابع مهني في جميع أشكال التواصل.

الاسم والنسب المهنية

+212 (0) 661 00 00 00
m.Ahmed@itilo.org

childlabourconference.org

    @EndChildLabour



دليل الهوية البحرية

المؤتمر العالمي السادس للقضايا على عمل الأطفال