

المغرب • Maroc
11 > 13 février 2026
مراكش • Marrakech



CHARTÉ GRAPHIQUE

6^e Conférence
mondiale sur
l'élimination
du travail
des enfants



المغرب • Maroc
11 > 13 février 2026
مراكش • Marrakech

Table des matières

Contexte _____ 3

Concept _____ 4

Logo _____ 5

Versions horizontale et verticale

Zone de protection Version verticale

Zone de protection Version horizontal

Applications en positif et en négatif

Texture _____ 9

Typographie _____ 11

Couleurs _____ 13

Application _____ 16

Social media

E-mail

Contexte

La VIe Conférence mondiale sur l'élimination du travail des enfants permettra de dresser le bilan des progrès accomplis et des problèmes rencontrés depuis la cinquième Conférence mondiale.

Elle encouragera l'apprentissage par les pairs, l'échange d'informations, la coopération et la cohérence des politiques au sein des États Membres et entre eux, aux niveaux régional et international. Elle jouera en outre un rôle central dans la définition de l'action à mener collectivement face à la non-réalisation de la cible 8.7 des ODD, relative à l'élimination du travail des enfants d'ici à 2025, et contribuera à l'élaboration des processus prévus pour l'après-2030.

La VIe Conférence mondiale sera l'occasion de faire le point sur la mise en œuvre des conclusions du deuxième Sommet mondial pour le développement social, prévu en novembre 2025, en ce qui concerne le travail des enfants et ses causes profondes et devrait ainsi renforcer l'engagement de toutes les parties prenantes à intensifier la lutte contre le travail des enfants et favoriser la cohérence de l'action menée aux niveaux national, régional et mondial.

La VIe Conférence mondiale sera l'occasion de mettre en lumière les liens entre l'élimination du travail des enfants et les autres principes et droits fondamentaux au travail; de donner un nouvel élan à l'action menée en faveur des principes et droits fondamentaux au travail et d'encourager de nouveaux engagements en ce sens notamment grâce à la Coalition mondiale pour la justice sociale; de mettre à profit des activités de plaidoyer et de coopération grâce à des partenariats tels que l'Alliance 8.7, des initiatives mondiales menées par des entreprises et l'Accélérateur mondial pour l'emploi et la protection sociale à l'appui de transitions justes.

Concept

L'éducation comme moteur d'émancipation

Les deux enfants en posture de lecture incarnent l'accès au savoir, seul moyen durable de briser le cycle du travail des enfants. Ce choix visuel met en avant l'idée que l'éducation reste la voie essentielle vers la dignité, l'autonomie et la protection de chaque enfant.

Un contraste puissant et structuré

La frise inférieure représentant différentes formes de travail des enfants crée un contraste direct avec la scène de lecture. Cette confrontation visuelle illustre le dilemme actuel : entre exploitation persistante et droit fondamental à l'apprentissage. Le dispositif graphique met en lumière l'urgence d'agir tout en offrant une projection claire vers une alternative positive.

Une narration visuelle qui exprime une transition

La construction ascendante – du travail forcé au savoir – symbolise un chemin collectif : sortir de l'exploitation, progresser vers l'éducation, et ouvrir l'accès à un futur plus juste. Cette dynamique traduit visuellement l'ambition de la conférence : transformer la réalité en opportunité, et l'engagement en action.

Une identité visuelle tournée vers l'avenir

L'illustration se positionne comme un repère institutionnel fort pour la conférence. Elle reflète un espace de réflexion, de dialogue et d'engagement international où la protection de l'enfance et l'accès à l'éducation deviennent des priorités stratégiques. L'ensemble exprime une vision constructive et un appel à la mobilisation.

Alignement avec les Objectifs de Développement Durable

Le visuel s'inscrit directement dans la logique des ODD, en particulier l'ODD 4 (éducation de qualité pour tous) et la cible 8.7, qui appelle à éliminer le travail des enfants sous toutes ses formes. Il ancre la conférence dans le cadre onusien et renforce la cohérence de son positionnement international.

Un impact émotionnel maîtrisé et institutionnel

La silhouette centrale, protectrice et universelle, capte immédiatement l'attention et renvoie à la responsabilité collective envers les enfants. La neutralité des silhouettes permet une représentation inclusive et globale, tout en transmettant un message clair : la lutte contre le travail des enfants commence par la garantie du droit à l'éducation.

Une esthétique sobre, moderne et adaptable

Le style vectoriel épuré, crée une identité visuelle à la fois engagée et institutionnelle. Chaque élément a été pensé pour être lisible, adaptable et cohérent sur tous les supports — web, rapports, signalétique, médias — assurant ainsi une continuité graphique solide pour l'ensemble de la communication.



Logo

Versions horizontale et verticale

Le logo est décliné en deux orientations — horizontale et verticale — afin de garantir une utilisation optimale sur l'ensemble des supports de communication. Chaque version doit être employée en fonction du format, de l'espace disponible et des exigences de visibilité propres à chaque application.



المؤتمر العالمي المندمج للقضاء على عمل الأطفال
**6^e Conférence mondiale sur
l'élimination du travail
des enfants**

مراكش • Marrakech
11 > 13 février 2026



المؤتمر العالمي المندمج
للقضاء على عمل الأطفال
**6^e Conférence
mondiale sur
l'élimination
du travail
des enfants**

مراكش • Marrakech
11 > 13 février 2026

Logo

Zone de protection Version verticale

Le logo est disponible en quatre langues : anglais, arabe, français et espagnol.

Pour chaque langue, la zone de protection autour du logo doit être respectée pour garantir sa lisibilité et son impact visuel. Cette zone correspond à la moitié de la largeur du symbole et doit être libre de tout autre élément graphique ou texte.

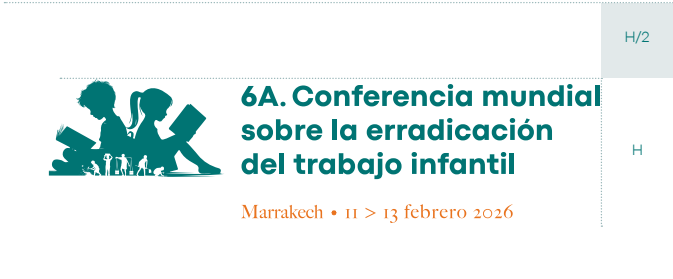
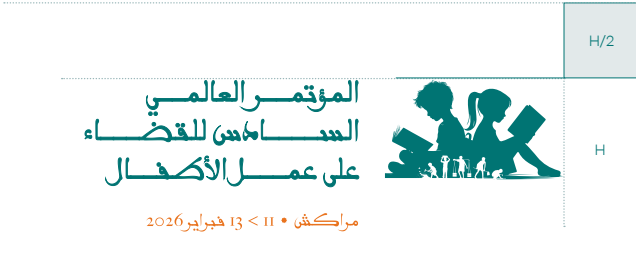


Logo

Zone de protection Version horizontale

Le logo est disponible en quatre langues : français, anglais, arabe et espagnol.

Pour chacune de ces versions linguistiques, l'épaisseur de la zone de sécurité doit correspondre à la moitié de la hauteur du symbole. Cette marge minimale doit être préservée autour du logo afin d'assurer une visibilité optimale et d'éviter toute interférence avec d'autres éléments graphiques ou textuels.



Logo

Applications en positif et en négatif

Le logo peut être utilisé en monochrome, en couleurs mixtes, ou en noir et blanc, sur un fond positif comme sur un fond négatif.

Les variantes doivent garantir lisibilité, contraste et respect de l'intégrité visuelle du symbole.

Voici quelques exemples d'applications recommandées.



Texture

À l'occasion de la 6^{ème} Conférence mondiale sur l'élimination du travail des enfants, accueillie cette année par le Maroc, l'identité visuelle intègre une texture inspirée des **motifs géométriques traditionnels marocains**.

Cette composition, dérivée de l'art **zellige** et des structures ornementales caractéristiques de l'architecture marocaine, apporte une dimension culturelle forte et immédiatement reconnaissable.

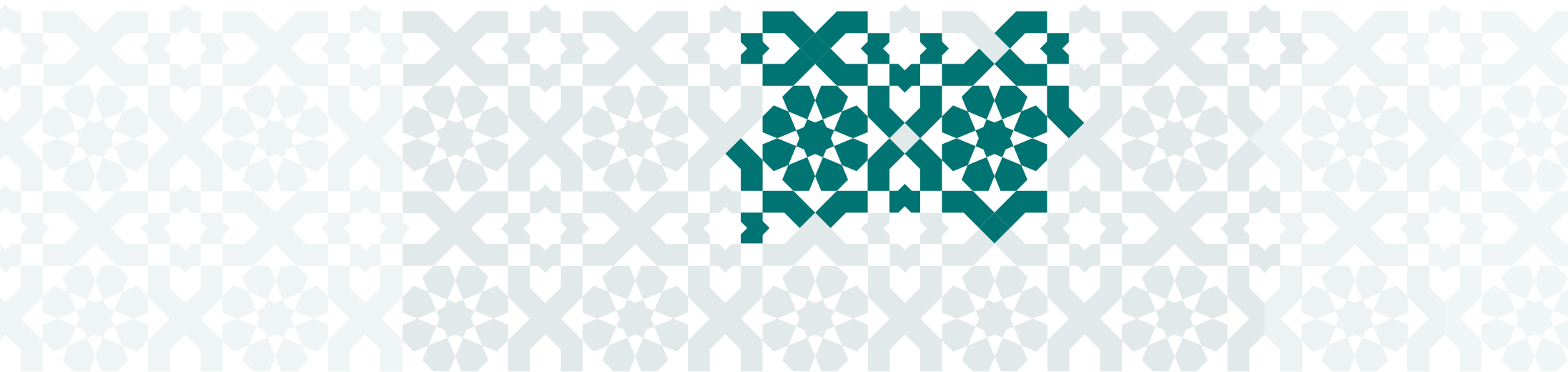
Les motifs sont déclinés dans une palette sobre et institutionnelle, permettant une utilisation polyvalente sur divers supports.

Cette texture constitue un **marqueur graphique distinctif**, ancrant visuellement l'édition marocaine de l'événement tout en renforçant l'identité globale de la conférence.



المؤتمر العالمي المصاحب للقضاء على عمل الأطفال
**6^e Conférence mondiale sur
l'élimination du travail
des enfants**

مراكش • Marrakech
11 > 13 février 2026



BOLD

Regular

Light

Medium

Typographie

La typographie officielle de la 6^{ème} Conférence mondiale sur l'élimination du travail des enfants repose sur deux familles complémentaires, permettant de couvrir l'ensemble des besoins linguistiques de l'événement.

Pour les langues latines (français, anglais, espagnol)

La police utilisée est Codec Pro, une sans-sérif contemporaine offrant une excellente lisibilité et une grande polyvalence. Sa géométrie équilibrée et son large éventail de graisses permettent de structurer efficacement l'information, des titres aux textes courants, tout en assurant une identité visuelle cohérente et moderne.

Pour l'arabe, la police officielle est B Hakim Ghazali, une typographie élégante et lisible, adaptée aux supports institutionnels et à la communication multilingue. Elle assure une parfaite harmonie visuelle avec Codec Pro tout en respectant les spécificités typographiques de la langue arabe.

L'usage combiné de ces deux familles garantit une communication homogène, inclusive et facilement identifiable, quelle que soit la langue ou le support.

Codec pro family font

abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm
abcdefghijklm

B Hakim Ghazali

أ ب ج د ه و ز ن ي س ش خ ح ع
ف ث ص ك غ م ك ت ق ض ك لة
.,;:£€\$&@*{}[]()“!?”0123456789

Codec pro

AaBbCc
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789“?”!()[]{}*@&\$€£:;,.

Big Caslon

ABCDEFGHJKLMNOPQR
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789“?”!()[]{}*@&\$€£:;,.

Typographie

Police : Codec Pro ExtraBold
Corps : 15,5 pt
Interlignage : 16,34 pt

Police : Big Caslon Medium
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

المؤتمر العالمي السادس للقضاء على عمل الأطفال

**6^e Conférence mondiale sur
l'élimination du travail
des enfants**

مراكش • Marrakech
11 > 13 février 2026

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 12,65 pt
Interlignage : Automatique

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

Police : Codec Pro ExtraBold
Corps : 15,5 pt
Interlignage : 18 pt

المؤتمر العالمي السادس
للقضاء على عمل الأطفال

**6^e Conférence
mondiale sur
l'élimination
du travail
des enfants**

مراكش • Marrakech
11 > 13 février 2026

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 13 pt
Interlignage : 15,6 pt

Police : Big Caslon Medium
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

Police : B Hakim Ghazali
Corps : 9 pt
Interlignage : Automatique

المؤتمر العالمي
للغناء على عمل الأطفال

**6^e Conférence
mondiale sur
l'élimination
du travail
des enfants**

Marrakech • مراكش
11 > 13 février 2026

COULEURS







Marrakech • مراكش
11 > 13 février 2026

المؤتمر العالمي
للغناء
على
عمل الأطفال

Couleurs

Palette de couleurs







La palette chromatique officielle traduit visuellement l'esprit et les valeurs portées par la 6ème Conférence mondiale sur l'élimination du travail des enfants. Les teintes sélectionnées expriment, chacune à leur manière, des notions essentielles : la protection, l'espoir, la vigilance, la dignité et l'action collective. Leur association crée un langage visuel cohérent, lisible et porteur de sens.

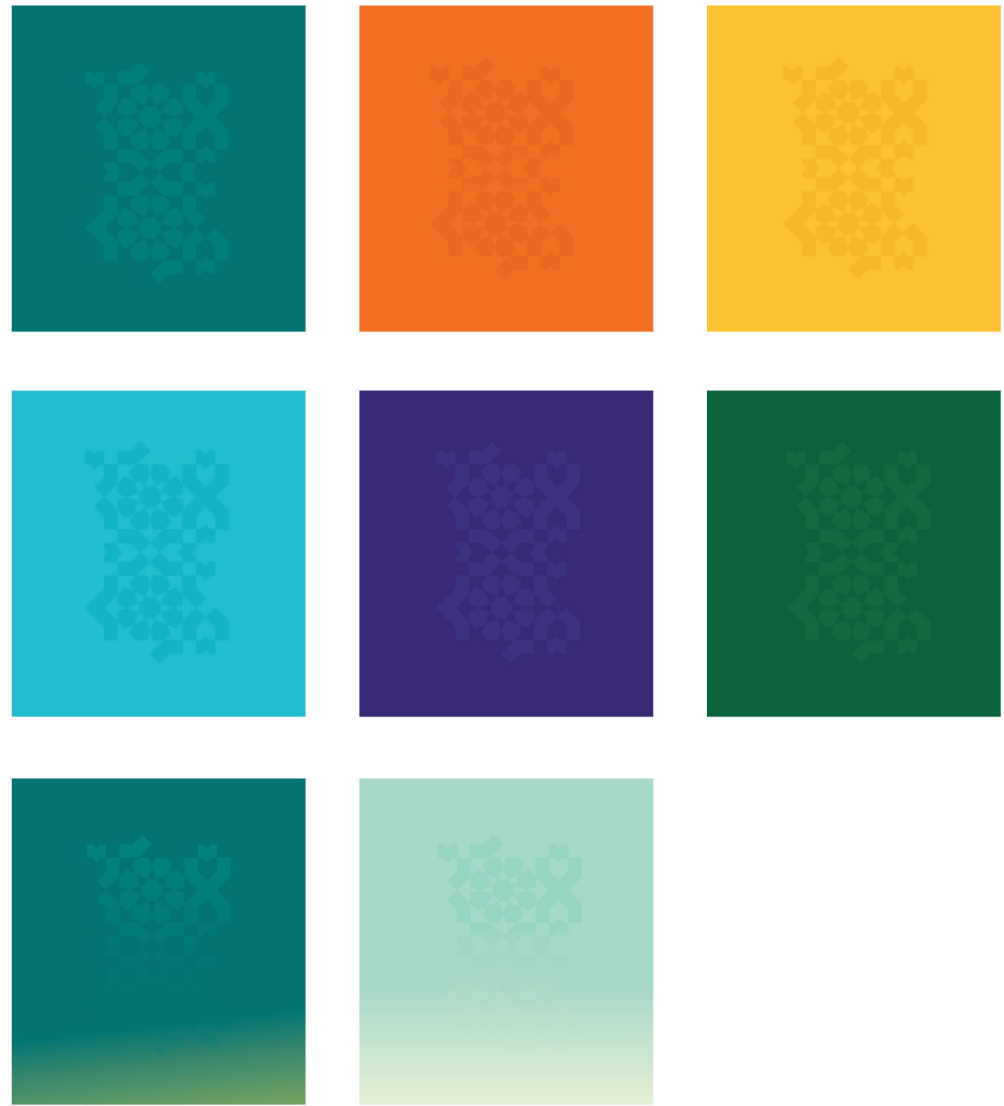
	CMYK 90 - 30 - 50 - 20 RGB 0 - 113 - 115 HEX #007173
	CMYK 0 - 70 - 100 - 0 RGB 236 - 102 - 8 HEX #ec6608
	CMYK 0 - 25 - 90 - 0 RGB 253 - 196 - 31 HEX #fdc41f
	CMYK 70 - 0 - 20 - 0 RGB 41 - 184 - 206 HEX #29b8ce
	CMYK 95 - 100 - 15 - 10 RGB 57 - 38 - 111 HEX #39266f
	CMYK 90 - 35 - 90 - 30 RGB 6 - 97 - 55 HEX #066137



Couleurs

La palette chromatique de la 6^{ème} Conférence mondiale pour l'élimination du travail des enfants est appliquée aux textures afin d'assurer une identité visuelle cohérente, lisible et conforme aux standards institutionnels. L'utilisation coordonnée des nuances de turquoise, bleu, violet, orange, jaune et vert permet de **créer des compositions visuelles harmonieuses qui évoquent à la fois la vigilance, l'espoir, le dynamisme de l'action internationale et l'engagement collectif**. Cette approche garantit une différenciation claire des contenus, une harmonie entre les supports et une reconnaissance immédiate de l'univers visuel de la conférence.

	<div>CMYK90 - 30 - 50 - 10</div> <div>RGB0 - 122 - 124</div> <div>HEX#007b7c</div>
	<div>CMYK0 - 73 - 100 - 3</div> <div>RGB218 - 95 - 6</div> <div>HEX#e65f09</div>
	<div>CMYK0 - 28 - 93 - 3</div> <div>RGB247 - 187 - 17</div> <div>HEX#f7bb11</div>
	<div>CMYK73 - 0 - 20 - 5</div> <div>RGB1 - 175 - 198</div> <div>HEX#01afc6</div>
	<div>CMYK93 - 97 - 13 - 4</div> <div>RGB62 - 43 - 120</div> <div>HEX#3e2b78</div>
	<div>CMYK90 - 35 - 90 - 22</div> <div>RGB4 - 104 - 59</div> <div>HEX#04683b</div>



المغرب • Maroc
11 > 13 février 2026
مراكش • Marrakech

المؤتمر العالمي للحد من
القضاء على عمل الأطفال

**6^e Conférence
mondiale sur
l'élimination
du travail
des enfants**

مراكش • Marrakech
11 > 13 février 2026

Applications

المؤتمر العالمي
للحد من
القضاء على
عمل الأطفال

Social media

Bannière et avatar du compte

Les visuels destinés aux bannières et aux avatars s'appuient sur une composition structurée et symbolique, mettant en avant les silhouettes d'enfants ainsi que des motifs géométriques inspirés du patrimoine culturel du Royaume du Maroc. L'intégration de ces formes crée une identité visuelle qui conjugue modernité et ancrage culturel, tout en garantissant une lecture claire et institutionnelle. L'utilisation des couleurs officielles de la conférence renforce la cohérence d'ensemble et permet de créer des compositions visuelles harmonieuses qui évoquent la vigilance, l'espoir, le dynamisme de l'action internationale et l'engagement collectif. Les avatars, conçus autour d'un cercle contrasté et lisible, assurent une reconnaissance immédiate sur les plateformes sociales, tandis que les bannières offrent un espace visuel équilibré et adapté à la mise en valeur des informations essentielles.

Option 1



Option 2



Option 3



Social media

Exemples de publications

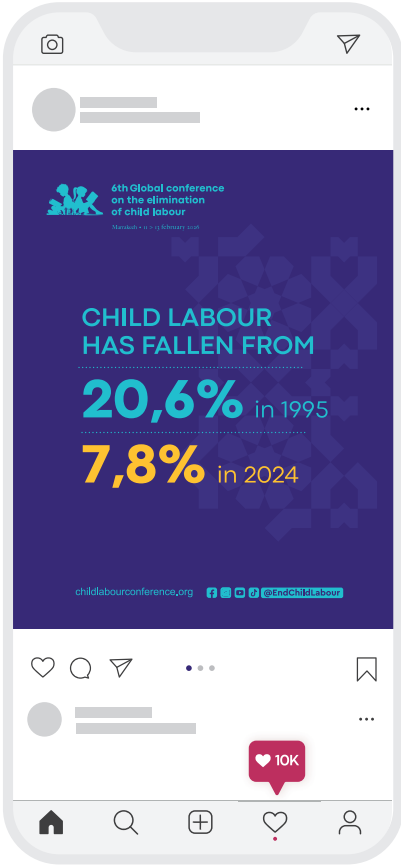
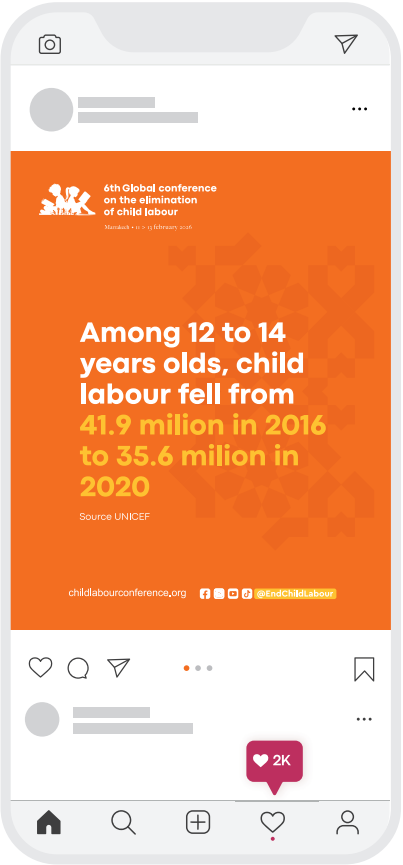
Cette charte présente les règles visuelles à respecter pour toutes les publications liées à la conférence. Elle garantit une identité cohérente, reconnaissable et professionnelle sur l'ensemble des réseaux sociaux, afin de renforcer le message et l'impact de l'événement.



Social media

Exemples de publications


Cette charte présente les règles visuelles à respecter pour toutes les publications liées à la conférence. Elle garantit une identité cohérente, reconnaissable et professionnelle sur l'ensemble des réseaux sociaux, afin de renforcer le message et l'impact de l'événement.



E-mail

Signature





La signature électronique associe l'identité visuelle officielle de la conférence à une présentation claire et structurée des informations personnelles. Le bloc signature reprend le logotype, les dates et le lieu de l'événement, encadrés par la palette chromatique institutionnelle, afin d'assurer une cohérence avec l'ensemble des supports de communication. La mise en page, sobre et fonctionnelle, garantit une lecture immédiate des coordonnées professionnelles, tandis que l'intégration des icônes de réseaux sociaux renforce la visibilité de la conférence et facilite l'accès aux canaux officiels. Cette signature contribue ainsi à une identité numérique harmonisée et professionnelle à travers toutes les communications.



المؤتمر العالمي الخامس
للخضاء على عمل الأطفال
**6^e Conférence
mondiale sur
l'élimination
du travail
des enfants**

مراكش • مارس 11 > 13 فبراير 2026

Nom & prénom
profession

+212 (0) 661 00 00 00
m.Ahmed@itcilo.org
childlabourconference.org
    @EndChildLabour

CHARTE GRAPHIQUE

المغرب • Morocco
11 > 13 février 2026
مراكش • Marrakech



6^e Conférence
mondiale sur
l'élimination
du travail
des enfants

المغرب • Morocco
11 > 13 février 2026
مراكش • Marrakech